

¡YA HUELE A FERIA!



La Feria de Abril que visitan tantas miles de personas, no tiene apenas poema ni novela que la plasme con acierto. Pedro Sevilla, poeta arcense contemporáneo, tiene un poema ambientado en la Feria de san Miguel de Arcos de la Frontera. En realidad, la feria le sirve de marco para explicarnos qué es la amistad. De cuantos he leído, no recuerdo ninguno poema mejor que trate de la amistad.

Una imagen antigua, de mi infancia,
me acompaña por siempre como emblema
de la amistad: mi abuelo, en una Feria
de San Miguel, borracho y abrazado a otro viejo,
llora feliz, se ríe y pide otra media botella.
Con los abrazos, con la borrachera,
Tienen los ternos sucios y las gorras torcidas,
las botas embarradas por la lluvia
primera de septiembre.

Esta imagen no es nada edificante,
pero siempre que pienso
en este sentimiento que nos une,
distinto de las tristes
miserias del amor y sus crueldades,
recreo en mi memoria a aquellos viejos
aturdidos de vino y de alegría
-hay charcos de agua azul
En el barro pisado por las bestias:-

La amistad es dos hombres
Que vuelven de la feria, o de la vida,
(que vuelven de la feria que es la vida)
hermanados, riéndose, llorando
con los brazos al hombro
y con los ternos sucios.

Pedro Sevilla

Imagen: Feria de abril en el Prado de San Sebastián (Pasarela) en
http://miflamencoymipoesia.blogspot.com.es/2013_01_01_archive.html